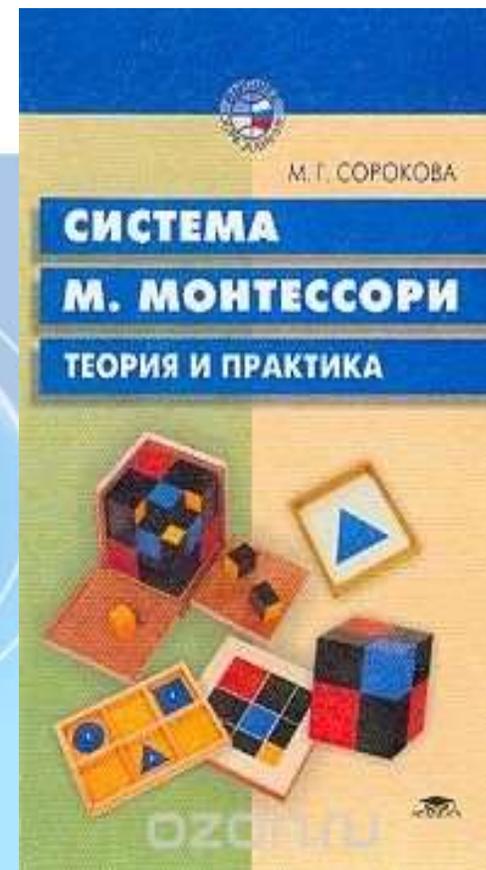


# Мастер-класс : «Использование элементов системы Марии Монтессори в работе с детьми раннего возраста»



Подготовила воспитатель МБДОУ  
детского сада №51 «Золотой орешек»  
Тохова Марина Николаевна



В условиях развития вариативности и разнообразия дошкольного образования в последнее десятилетие происходит внедрение в практику работы ДОУ альтернативных образовательных программ и технологий, реализующих различные подходы к вопросам образования и развития ребенка дошкольного возраста.





Познакомившись с различными развивающими технологиями современного образования, я остановилась на технологии саморазвития Марии Монтессори. Прочитав книгу «Школа Монтессори» и познакомившись с системой раннего развития детей её методом, я решила использовать элементы данной технологии в образовательной деятельности детей раннего возраста. Я предположила, что включение в образовательный процесс элементов педагогической системы М.Монтессори будет способствовать более прочному и осмысленному усвоению знаний детьми,

формированию переноса этих знаний в новые условия, в повседневную деятельность и окажет положительное влияние на развитие восприятия и мышление, т.е. познавательной деятельности в целом, так как, методика основана на индивидуальном подходе педагога к каждому ребёнку: малыш постоянно сам выбирает дидактический материал и продолжительность занятий, развиваясь в собственном ритме и направлении.





**Мария Монтессори родилась в Кьярвалли, маленьком итальянском городке, 31 августа 1870 года. (1870-1952)**

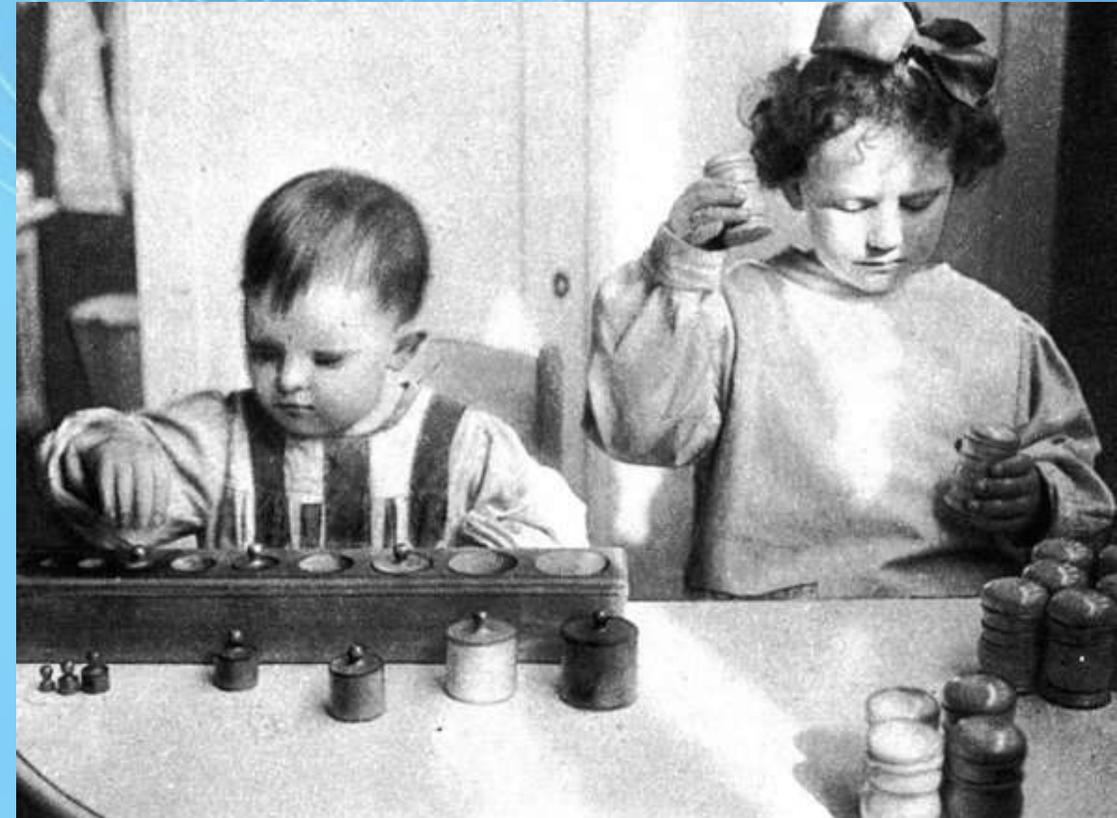
**Мария Монтессори-- выдающийся итальянский педагог-психолог, которая была удостоена степени доктора медицины. Еще в начале XX века она создала педагогическую систему, равной которой в мировой практике нет до сих пор.**

**Монтессори всегда боролась за справедливость — во время работы ассистентом врача психиатрической клиники она много общалась с детьми с особенностями развития и переживала, что ими никто не занимается. А ведь образование нужно всем!**



Поэтому Мария начала разрабатывать свои методики развития детей. Изначально — только для ребят с задержкой развития. Но, убедившись в успехе своей образовательно-развивающей системы, Мария адаптировала её для всех детей. Она поняла, что классические методы не всегда эффективны. Автор называла свою методику «системой, где ребёнок развивается самостоятельно, опираясь на дидактически подготовленную среду».

**«Никогда не помогай ребенку делать то, что он, как ему кажется, может сделать сам» - М. Монтессори**



Ключевой принцип методики Монтессори — «Помоги мне сделать это самому». Он подразумевает, что взрослый разбирается, чем интересуется ребёнок, обеспечивает ему основу для интересных занятий и учит его пользоваться ей. Он помогает малышу раскрыть потенциал заложенный у него от природы.



# Основные положения методики Монтессори

1.

- Активность ребенка.

2

- Свобода действий и выбора ребенка.

3.

- Старшие дети учат младших.

4.

- Самостоятельное принятие решения.

5

- Занятия в подготовительной среде.

6..

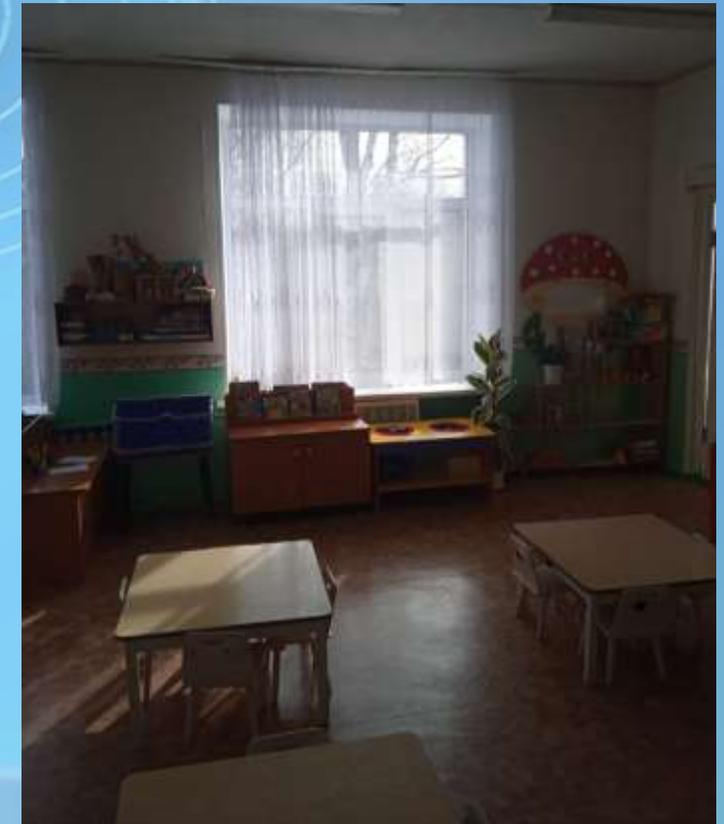
- Недопустимая критика и запреты

7

- Право на ошибку

Важным элементом в системе Монтессори играет развивающая среда.

Если домашняя обстановка, в которой пребывает ребенок приспособлена, прежде всего, к жизни взрослых людей, то обстановка детского сада должна быть адаптирована к жизни детей. И, кроме того, специально подготовленная среда помогает ребенку стать независимым от взрослых, жить своей собственной жизнью, не прибегая ежеминутно к помощи взрослых. То есть специальным образом подготовленное окружение детей – это такая среда, в которой активность ребенка постепенно увеличивается, а активность педагога постепенно уменьшается. Взрослый – педагог – становится как бы частью этого окружения, и его роль заключается в том, чтобы помочь детям достичь совершенства своими собственными руками.





## Предметно – развивающая среда Монтессори

**Математическая зона развития.** В ней размещаются различные пирамидки, матрешки, рамки-вкладыши, игры-вставлялки. То есть такие игрушки, которые учат считать, сравнивать размер, форму, количество и т.д.

**Сенсорная зона,** в которой расположены материалы по развитию глазомера, цветовосприятия, органов чувств, мелкой моторики рук.

**Языковая зона,** включает в себя материалы по развитию речи. В этой зоне можно разместить детскую библиотечку, пособия, с помощью которых развивается активная речь детей такие как: предметные картинки (вкладыши), половинки различных предметов, различные кубики с картинками, разные виды театров и т.д.

**Хозяйственная зона,** содержащая материалы необходимые для упражнений в практической жизни.

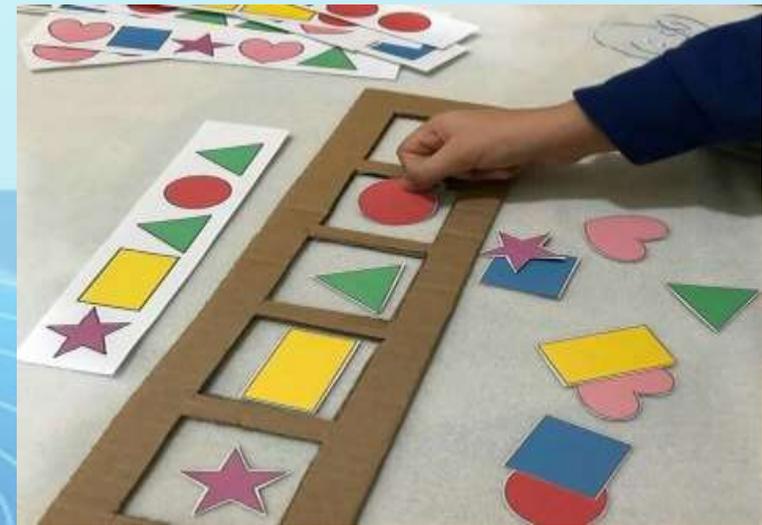


# Основные принципы системы Монтессори:

1. **Индивидуальное развитие**
2. **Помоги мне сделать самому**
3. **Личное пространство**
4. **Социальное общение**
5. **Жизненный опыт**



# Игры Монтеessori



# Сортировка семян

**Цель:** усовершенствовать мелкую моторику рук.

Игра развивает глазомер, помогает самостоятельно решать жизненные задачи за счет концентрации внимания, развития речи, координации движений, упорядоченности действий и сортированию признаков.



# «Шумовые бутылочки»

**Цель :** развивать слуховую память, умение различать и дифференцировать шумы.

Игра способствует развитию психических процессов: внимание, память, восприятие, воображение, стимулирует мыслительные операции; развивает слуховую память и речь, умение концентрировать внимание. формирует умение различать и дифференцировать шумы. Воспитывает самостоятельность, активность и интерес заниматься.



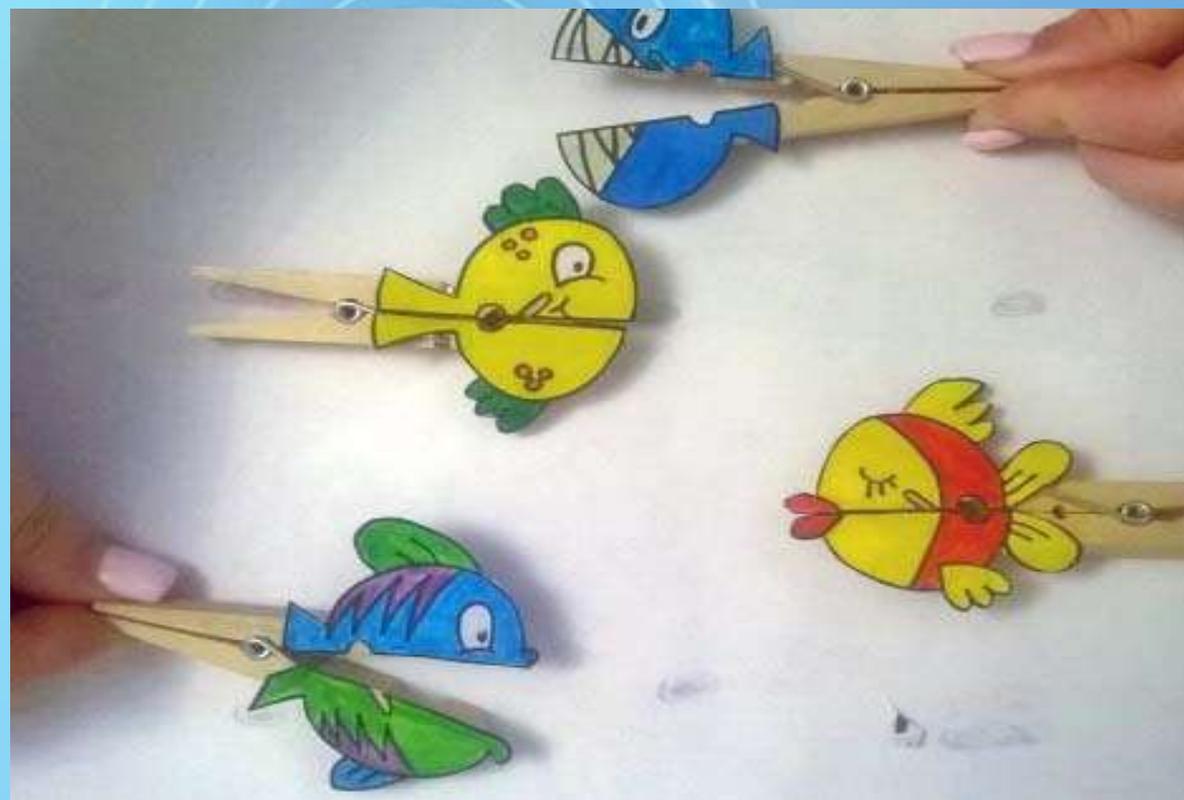
# Игры с прищепками

**Цель:** развивать мелкую моторику рук.

Игры с прищепками способствуют развитию координации, силе пальцев рук. Готовят ребенка к письму. Также, разноцветные прищепки помогут малышу закрепить знания основных цветов. С помощью прищепок можно с легкостью научить малыша счету и другим математическим представлениям. В играх с прищепками отлично развивается фантазия и творчество, а также внимание, память, речь.



# Обычные игры с прищепками



# Игры с шаблонами



# Игры с признакам



**«Как видите, развивать ребенка с помощью  
игры совсем не трудно!» М.Монтессори**

